



ΜΑΝΙΑΤΑΚΕΙΟΝ ΙΔΡΥΜΑ

ΔΩΡΕΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Λ. ΜΑΝΙΑΤΑΚΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ ΤΑΓΩΝΙΔΗ ΜΑΝΙΑΤΑΚΗ

*«Για τη διαφύλαξη της πολιτιστικής κληρονομιάς
και την προώθηση της ανάπτυξης της Κορώνης»*

ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Μανιατάκης Δημήτριος Αντώνιος Οικονομολόγος - Επιχειρηματίας	Πρόεδρος
Μανιατάκη Ταγωνίδα Ελένη Λογοτέχνις	Αντιπρόεδρος
Μητροπολίτης Μεσσηνίας κ. Χρυσόστομος Καθηγητής Θεολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών	Μέλος
Καφαντάρης Δημήτριος Δήμαρχος Πύλου-Νέστορος	Μέλος
Τριχοπούλου Αντωνία Αντιπρόεδρος του Ελληνικού Ιδρύματος Υγείας	Μέλος
Nanetti Andrea Καθηγητής Ιστορίας στο Nanyang Technological University (Σιγκαπούρη)	Μέλος
Κυριόπουλος Άγγελος Οικονομολόγος - Γεν. Οικονομικός Δ/ντής της ICAP	Μέλος
Μουρδουκούτας Παναγιώτης Καθηγητής Οικονομολόγος – Κοσμήτορας Πανεπ. Long Island (Η.Π.Α.)	Μέλος
Μαντζάρα Ελένη Δικηγόρος Αθηνών	Μέλος
Ιγγλέζου Βίκυ Γενική Διευθύντρια	

Είναι αλήθεια ότι η Ελλάδα βιώνει μια παρατεταμένη οικονομική και κοινωνική κρίση και βρίσκεται σε αναζήτηση μιας νέας αναπτυξιακής στρατηγικής, στο πολύπλοκο και διαρκώς μεταβαλλόμενο κοινωνικό-οικονομικό περιβάλλον που χαρακτηρίζεται αφενός από πολλαπλές προκλήσεις σε όλες τις πτυχές της δημόσιας σφαίρας. Η ανάδυση μιας νέας αντίληψης είναι αναπόφευκτη. Μια νέα αντίληψη, η οποία θα επισημαίνει μεταρρυθμίσεις και αναμορφώσεις όχι μόνο στην οικονομία, αλλά θα αφορούν εξίσου στην έννοια της ανάπτυξης με έμφαση την πολιτισμική της διάσταση.

Η Πολιτιστική Κληρονομιά, ως καταπιστευματοδέκτης των κοινών αξιών που απαρτίζουν την τοπική και κατ' επέκτασιν την εθνική ταυτότητα και, ταυτόχρονα, ως θεμελιακός παράγοντας της βιώσιμης ανάπτυξης, μπορεί να συνεισφέρει πολλαπλά σε αυτόν τον στόχο. Τα ευεργετήματα από την αξιοποίηση των πολιτιστικών πόρων δεν είναι μόνον οικονομικά, αλλά εκτείνονται σε τομείς όπως ενδυνάμωση της ταυτότητας μεταξύ των μελών μιας κοινότητας, παροχή κοινωνικής ένταξης και συνοχής, βελτίωση της ποιότητας του περιβάλλοντος, ανάπτυξη του διαπολιτισμικού διαλόγου κ.α.

Η πολιτιστική κληρονομιά βρίσκεται σήμερα στο επίκεντρο της διαλεκτικής για τη βιώσιμη οικονομική ανάπτυξη. Ενώ παραδοσιακά αντιμετωπιζόταν ως μέρος των δημόσιων επενδύσεων και όχι ως τμήμα της αναπτυσσόμενης οικονομίας, σήμερα είναι κοινή πεποίθηση ότι διαδραματίζει καθοριστικό ρόλο στο σύγχρονο κοινωνικό και οικονομικό γίνεσθαι σε τοπικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο, συνεισφέροντας ουσιαστικά στην αύξηση της απασχόλησης για το σύνολο του ενεργού πληθυσμού, την αύξηση των επενδύσεων στην έρευνα και την ανάπτυξη, τη βελτίωση του επιπέδου της εκπαίδευσης και του κοινωνικού αποκλεισμού καθώς και στην ενδυνάμωση των δεσμών με τα άλλα έθνη.

Η πολιτιστική κληρονομιά δεν μας παρέχει μόνο τα πρότυπα μιας ορθής διαχείρισης μέσα από τους παραδοσιακούς τρόπους και τεχνικές, τους πόρους για την οικονομική ανάπτυξη και την καινοτομία, τα εργαλεία για την κοινωνική ενσωμάτωση κ.α. Η λεγόμενη «οικονομία του πολιτισμού και της δημιουργίας» (ο σχεδόν άγνωστος στη χώρα μας Πολιτιστικός και Δημιουργικός Τομέας) παίζει κομβικό ρόλο στην οικονομική ανάπτυξη και την ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων. Σύμφωνα με μελέτες, ο πολιτιστικός και ο δημιουργικός τομέας αντιπροσωπεύουν περίπου το 4,5% του ΑΕγχΠ της ΕΕ και σχεδόν το 4% της απασχόλησης (8,5 εκατ. θέσεις εργασίας - πολύ περισσότερες μάλιστα, αν ληφθεί υπόψη η επίδρασή τους σε άλλους τομείς). Άρα αποτελεί πρωτεύων παράγοντα οικονομικής ανάπτυξης.

Συμπληρώνοντας το όγδοο έτος λειτουργίας του, το Μανιατάκειο Ίδρυμα έχει συνειδητοποιήσει ότι το άνοιγμα των κοινωφελών ιδρυμάτων στην κοινωνία είναι απαραίτητη όχι μόνο για την επιβίωσή τους αλλά και για το μέλλον. Με στόχο την ενδυνάμωση της κοινωνίας των πολιτών και την προώθηση της βιώσιμης ανάπτυξης, έχουμε εξωστρεφή προσανατολισμό, επικεντρωνόμαστε στην ανάδειξη του πολιτισμού και συμβάλλουμε στην ανάπτυξη της καινοτομίας συμμετέχοντας

σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα. Επιπρόσθετα, συνδέουμε τον αγροτικό τομέα με τον πολιτισμό, τον τουρισμό και τη γαστρονομία και διεθνοποιούμε τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της Μεσσηνίας.

Ο παρών Απολογισμός Δράσεων του Μανιατακείου Ιδρύματος αποσκοπεί στη συνοπτική παρουσίαση του έργου του Ιδρύματος για το έτος 2015.

Η απόφασή μας για τη σύσταση του Μανιατακείου Ιδρύματος δικαιώνεται καθημερινά και αποδεικνύεται ότι ήταν η πλέον ενδεδειγμένη για να αντιμετωπίσουμε της προκλήσεις των καιρών. Η κρίση και οι επιπτώσεις της δεν θέτουν σε λειτουργία μόνο τον μηχανισμό αυτοσυντήρησης, αλλά και της ανέλιξης. Εμείς συντονιζόμαστε με τα παραπάνω και κάνουμε επαναστόχευση, προκειμένου να προσφέρουμε ουσιαστικά ελπίδα, πράξεις υψηλού συμβολισμού και αληθινής αξίας.

Δρ. Δημήτρης Λ. Μανιατάκης

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

«Μπορούμε να διαχωρίσουμε τους ανθρώπους σε δύο είδη: Όσους στο πέρασμά τους αφήνουν πολιτιστική κληρονομιά και όσους δεν αφήνουν τίποτα».

11 Φεβρουαρίου 2015

Ομιλία της Δρ. Λίνας Μενδώνη με θέμα «Ο πολιτισμός ως εργαλείο βιώσιμης ανάπτυξης των τοπικών κοινωνιών» στην εκδήλωση κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας του Μανιατακείου Ιδρύματος στην Αθηναϊκή Λέσχη.

Η Δρ. Λίνα Μενδώνη τόνισε ότι ο πολιτισμός αποτελεί κοινωνικό αγαθό και δικαίωμα, καθώς συνιστά τον τέταρτο πυλώνα της βιώσιμης ανάπτυξης. Αναφέρθηκε συνοπτικά στο έργο του Υπουργείου Πολιτισμού από το 1999-2014, όπου οι παρεμβάσεις του σε έργα ανάδειξης και προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς άγγιξαν το ποσό των 2,5 δισ. ευρώ. Εξήγησε τις ενέργειες με τον οποίο εκτελούνται τα έργα σε όλη την επικράτεια και ανέδειξε τον τρόπο με τον οποίο ο πολιτισμός δημιουργεί εισόδημα. Επικεντρώθηκε στην ορθή διαχείριση του πολιτισμού και της πολιτιστικής κληρονομιάς, τη σύνδεσή τους με τον τουρισμό και πως οι συνέργειες μεταξύ τους -αλλά και με άλλους κλάδους- μπορούν να παίξουν καταλυτικό ρόλο στη βιώσιμη αιεφόρο ανάπτυξη των τοπικών κοινωνιών. Έκλεισε την ομιλία της αναφέροντας τα λόγια δύο σύγχρονων θεωρητικών της οικονομίας του πολιτισμού, των S. Jeannotte και D. Stanley «καθώς προσπαθούμε να διαφυλάξουμε τον πολιτισμό μας και να τον μοιραστούμε με τους άλλους, δεν εκφράζουμε μόνον το ποιοι είμαστε, αλλά και το πώς ζούμε με τους συνανθρώπους μας. Συνεπώς με το να προάγουμε τον πολιτισμό και την πολιτιστική μας κληρονομιά, διατηρούμε έναν στρατηγικό πόρο εξίσου σημαντικό με ένα πυρηνικό οπλοστάσιο ή ένα πετρελαϊκό κοίτασμα».

5 Ιουνίου 2015

Συμμετοχή του Μανιατακείου Ιδρύματος στην Έκθεση «Οι Έλληνες στην Καμπανία: 500 χρόνια Ιστορίας».

Ο Πρόεδρος και η Αντιπρόεδρος του Μανιατακείου Ιδρύματος ταξίδεψαν στη Νάπολη προκειμένου να παραστούν στα εγκαίνια της Έκθεσης «Οι Έλληνες στην Καμπανία: 500 χρόνια Ιστορίας». Ήταν η πρώτη φορά που παρουσιάστηκε η ιστορία των Ελλήνων της Νάπολης και της Καμπανίας, χάρη στη συνεργασία μεταξύ του Εθνικού Αρχείου της Νάπολης, της Ελληνικής Κοινότητας Νεαπόλεως και Καμπανίας, της Ομοσπονδίας Ελληνικών Κοινοτήτων και Αδελφοτήτων Ιταλίας και του Ιδιωτικού Αρχείου Τυπάλδου.

Πρόκειται για την ιστορία του παροικιακού Ελληνισμού της Νάπολης και της Νότιας Ιταλίας, μια από τις πιο σημαντικές σελίδες στη διαχρονική πορεία του Νεώτερου Ελληνισμού, αλλά και της ιστορίας της Κορώνης και της Μεθώνης. Συγκεκριμένα την περίοδο 1532-1534, 8.000 Έλληνες είχαν βρει φιλόξενη υποδοχή στην Νότια Ιταλία, όταν ο Γενουάτης ναύαρχος Αντρέα Ντόρια, με

διαταγή του Καρόλου του Ε΄, είχε εκκενώσει την Κορώνη, τη Μεθώνη και την Πάτρα προκειμένου οι κάτοικοί τους να αποφύγουν τα αντίποινα των Τούρκων. Από αυτούς 5.000 κυρίως Κορωνάιοι εγκαταστάθηκαν στη Νάπολη, άλλοι βρήκαν άσυλο και τύχη στη Μεσσήνη της Σικελίας, στη Μπαρλέττα της Απουλίας και σε άλλες περιοχές της Καλαβρίας.

Η έκθεση εμπλουτίστηκε με εκδόσεις του Μανιατακείου Ιδρύματος που συμπεριλάμβαναν κυρίως τα βιβλία του Καθηγητή ιστορίας Andrea Nanetti που αφορούν στην ιστορία της Κορώνης κατά την περίοδο της Ενετοκρατίας (1207-1500). Επιπλέον το βιβλίο «Κορώνη, η προσωπογραφία μιας πολιτείας» του Καθηγητή Φώτη Λίτσα, τη «Χριστιανική Μεσσηνία : μνημεία και ιστορία της Ιεράς Μητροπόλεως Μεσσηνίας», καθώς επίσης τα Πρακτικά του 1ου Διεθνούς Συνεδρίου που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα και Κορώνη στις 2-5 Ιουλίου 2009 με τίτλο «Ιστορική Μνήμη και Οικονομική Ανάπτυξη» και μια σειρά από τα Μεσσηνιακά Χρονικά του εκδότη Χρ. Ρέππα.

22 Ιουνίου 2015

Παράδοση στο κοινό της δανειστικής και ανοιχτής πρόσβασης Βιβλιοθήκης του Μανιατακείου Ιδρύματος.

Το Μανιατάκειον Ίδρυμα, στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του, προωθώντας τη γνώση, την έρευνα και την πρόσβαση στην πληροφορία, προέβη στη δημιουργία της δανειστικής και ανοιχτής πρόσβασης Βιβλιοθήκης με κύριο στόχο την συλλογή, διαφύλαξη, επεξεργασία και διάδοση των πληροφοριών που απαρτίζουν και σχετίζονται με τον πληροφοριακό όγκο των τεκμηρίων του Ιδρύματος. Το υλικό που περιλαμβάνεται στη Βιβλιοθήκη προέρχεται από τις συλλογές των ιδρυτών Δημητρίου και Ελένης Μανιατάκη καθώς και από δωρεές φίλων του Μανιατακείου Ιδρύματος. Επιπλέον, το υλικό εμπλουτίζεται με τεκμήρια που συνδέονται με τους σκοπούς του Ιδρύματος. Ενδιαφέρον παρουσιάζουν τα φωτογραφικά λευκώματα και οι γκραβούρες που αναφέρονται στην ιστορία της Κορώνης και της ευρύτερης Μεσσηνίας.

Η συλλογή της βιβλιοθήκης περιέχει περίπου 2.500 τίτλους βιβλίων, τα οποία κατατάσσονται σε 10 θεματικές ενότητες, σύμφωνα με το δεκαδικό σύστημα ταξινόμησης Dewey Decimal Classification, 22st ed.

Η Βιβλιοθήκη στεγάζεται στην έδρα του Μανιατακείου Ιδρύματος.

Ο ηλεκτρονικός κατάλογος της Βιβλιοθήκης βρίσκεται στη διάθεση του κοινού στο Διαδίκτυο (Internet), μέσω μια εύχρηστης φόρμας αναζήτησης στην ιστοσελίδα <http://www.maniatakeion.gr/el/1/syndesi-me-ton-katalogo-c26.html>

23 Ιουνίου 2015

Το Μανιατάκειον Ίδρυμα Στηρίζει την Υποψηφιότητα Της Καλαμάτας ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης για το 2021.

Το Μανιατάκειον Ίδρυμα παραβρέθηκε στην συνέντευξη τύπου που διοργάνωσε ο Δήμος Καλαμάτας και το γραφείο Υποψηφιότητας ΚΑΛΑΜΑΤΑ:21 την Τρίτη 23 Ιουνίου στο Μουσείο Μπενάκη, όπου παρουσιάστηκε η υποψηφιότητα της Καλαμάτας ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης για το 2021.

26 Ιουνίου 2015

Συμμετοχή της Αντιπροέδρου του Μανιατακείου Ιδρύματος στην Ημερίδα «Οι Έλληνες στην Καμπανία: 500 χρόνια Ιστορίας» που πραγματοποιήθηκε στη Νάπολη.

Η Ελένη Ταγωνίδη Μανιατάκη μίλησε για τα 500 χρόνια παρουσίας των Κορωναίων στην Νάπολη, τονίζοντας ότι η Ημερίδα αποτελεί μεγάλη τιμή και δικαίωση για τους Έλληνες της Διασποράς, για την προσφορά τους στο Ιταλικό γένεσθαι και τιμή για την πατρίδα. Εντόπισε τα κοινά χαρακτηριστικά αλλά και τις διαφορές μεταξύ των 2 λαών. Τέλος, επεσήμανε ότι η έρευνα των ιστορικών γεγονότων αποκτά μεγίστη σημασία όταν ωθεί τον αναγνώστη να ατενίζει πέραν των συμβάντων της εποχής και να διακρίνει τον αποφασιστικό ρόλο που έπαιξαν οι επιλογές αξιών στη βελτίωση των σχέσεων και την εξέλιξη της ανθρωπότητας.

Ιούλιος-Οκτώβριος 2015

Το Μανιατάκειο Ίδρυμα σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Τεχνών Κορώνης φιλοξένησε στον εκθεσιακό του χώρο στην Κορώνη προκειμένου να πραγματοποιηθούν εκθέσεις ζωγραφικής και σύγχρονης χαρακτικής στα πλαίσια του Φεστιβάλ Τεχνών Κορώνης 2015. Ενδεικτικά:

- 24-30 Ιουλίου
Έκθεση της εικαστικής δημιουργίας «Θέση και Τοποθέτηση» (Location and Allocation) της Φάτμα Εργκιούνγερ.
- 3 Αυγούστου
Καλλιτεχνικό Εργαστήριο με θέμα τη ξυλογραφία από τον Μιχαήλ Φαλκώνη.
- 3-15 Αυγούστου
Ομαδική έκθεση χαρακτικής - μεταξοτυπίας με τίτλο «Art across the borders» των Μιχάλη Αδάμη, Αργυρή Βασιλάκου, Canuto Kallan, Δημήτρη Σπανόπουλου, Μιχαήλ Φαλκώνη και Michael Ward.
- 17-24 Αυγούστου
Έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «Οι αμνοί των Αγγέλων» της Ελένης Λύρα.
- 28 Αυγούστου-3 Σεπτεμβρίου
Έκθεση ζωγραφικής της Gill Tomlinson.
- 4-10 Σεπτεμβρίου
Έκθεση των έργων με τίτλο “Cuts and Assemblage – painting with scissors and a bit glue” (Αποκοπές και Συναρμολογήσεις – ζωγραφίζοντας με ψαλίδι και λίγη κόλλα) της Gerda Καζάκου.
- 11-19 Σεπτεμβρίου
Έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «Ροή, Ηρεμία & Φως» (Flow, Stillness & Light) του Simon Rose.
- 2-9 Οκτωβρίου
Έκθεση ζωγραφικής, μονοτυπίας και κολάζ με τίτλο «Ανάμεσα σε Φως & Σκιά» (Between Light & Shade) των Susanne Drogemuller και Wolf d' Alquen.

30 Ιουλίου 2015

Διοργάνωση Διεθνούς Ημερίδας σε συνεργασία με την Παμμαθησιακή Ομοσπονδία Αμερικής και Καναδά στο κτήμα Μανιατάκη στην Κορώνη.

Η Ημερίδα διοργανώθηκε με την ευκαιρία επίσκεψης στην Κορώνη του θερινού σχολείου Καλαμάτας, το οποίο οργάνωσαν η Παμμαθησιακή Ομοσπονδία Αμερικής και Καναδά, το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, το Τ.Ε.Ι. Πελοποννήσου, ο Δήμος Καλαμάτας και άλλοι φορείς.

Σκοπός της Ημερίδας ήταν η ενίσχυση της ελληνικής παιδείας των ομογενών με την καθημερινή βίωση της ελληνικής κουλτούρας, η κοινωνικοποίηση των νέων σε ένα αμιγές ελληνικό περιβάλλον και η δημιουργία ελληνικής συνείδησης που θα συντελέσει στην καλλιέργεια, διατήρηση και προώθηση του ελληνισμού στη διασπορά.

14-18 Οκτωβρίου 2015

Χορηγία του Μανιατακείου Ιδρύματος στον 1^ο Διεθνή Διαγωνισμό και Φεστιβάλ Χορωδιών Καλαμάτας.

Ο Διεθνής Διαγωνισμός και το Φεστιβάλ Χορωδιών είναι μια πολυφωνική και πολύχρωμη μουσική γιορτή, παγκόσμιας εμβέλειας που φιλοξένησε η Καλαμάτα από τις 14 μέχρι τις 18 Οκτωβρίου 2015. Το Διαγωνισμό διοργάνωσαν ο Δήμος Καλαμάτας και η Interkultur με στόχο να εξελιχθεί σε διεθνούς σημασίας καλλιτεχνικό θεσμό και να αποτελέσει ένα σημαντικό βήμα προβολής της Καλαμάτας, του πολιτισμού της, του τρόπου διατροφής και τα προϊόντων της ανά την Υφήλιο.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

«Η εθελοντική συνεισφορά κάθε πολίτη αποτελεί μια σημαντική παρακαταθήκη και μια σταθερή βάση για την κάθε κοινωνία».

Το Ίδρυμα επιδιώκει να παράγει κοινωνικό και ανθρωπιστικό έργο, το οποίο πραγματοποιείται με τη συνεργασία άλλων φορέων, μέσα από πρωτοβουλίες που εστιάζουν στην Κορώνη και τους κατοίκους της αλλά και μέσω των εθελοντών του.

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

«Δικαίωμα στην ανάπτυξη σημαίνει δικαίωμα σ' ένα υγιές και αρμονικό περιβάλλον».

Το Ίδρυμα επιδιώκει την προώθηση της ανάπτυξης του Δήμου Πύλου-Νέστορος και της ευρύτερης περιφέρειας μέσα από δράσεις που στοχεύουν στην προώθηση αειφόρων ηπίων, κοινωφελών και κερδοφόρων επιχειρηματικών πρωτοβουλιών.

ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ

12 Ιανουαρίου 2015

Συμμετοχή του Προέδρου του Μανιατακείου Ιδρύματος στην ημερίδα «Η Συμβολή των Επιμελητηρίων στην Αναπτυξιακή Προοπτική των Μικρομεσαίων Τουριστικών Επιχειρήσεων» που διοργάνωσε το Εμπορικό & Βιομηχανικό Επιμελητήριο Αθηνών.

Ο Δημήτρης Μανιατάκης παρουσίασε το θέμα «Η πολιτιστική διάσταση της Μεσογειακής Διατροφής και η αναπτυξιακή της προοπτική». Έθεσε συνοπτικά την πολιτιστική διάσταση της Μεσογειακής Διατροφής και ανέλυσε τα οικονομικά της οφέλη. Τόνισε τη σημασία που έχει η γαστρονομία στην επιλογή του τουριστικού προορισμού και την οικονομία που διαμορφώνεται γύρω από αυτήν.

Φεβρουάριος-Μάιος

Συμμετοχή με κείμενα της Διευθύντριας του Μανιατακείου Ιδρύματος στο 2^ο και 3^ο “The Mediterranean Diet” Newsletter.

Πρόκειται για το Newsletter της ιστοσελίδας www.mediterradiet.org, σκοπός της οποίας είναι η διάδοση της Μεσογειακής Διατροφής, η ενσωμάτωση των αξιών της στις διάφορες πολιτικές, η προώθηση της εν λόγω πολιτιστικής κληρονομιάς, η προώθηση του διαπολιτισμικού διαλόγου σε περιφερειακό και διεθνές επίπεδο και η εν γένει ευαισθητοποίηση του κοινού.

Στην ιστοσελίδα συμμετέχουν οι 7 χώρες που από κοινού υπέβαλαν την πρόταση υποψηφιότητας της Μεσογειακής Διατροφής στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας της UNESCO, οι Εμβληματικές τους Κοινότητες, συνεργαζόμενοι φορείς, κρατικοί φορείς και φορείς της κοινωνίας των πολιτών.

9 Μαρτίου 2015

Συμμετοχή της Διευθύντριας του Μανιατακείου Ιδρύματος στη συνάντηση των εκπροσώπων των Εμβληματικών Κοινοτήτων για τη Μεσογειακή Διατροφή στη Ρώμη.

Με πρωτοβουλία της Εμβληματικής Κοινότητας του Cilento (Ιταλία) πραγματοποιήθηκε συνάντηση των εκπροσώπων των Εμβληματικών Κοινοτήτων για τη Μεσογειακή Διατροφή στο κεντρικό κτίριο του FAO (Food and Agriculture Organization of the United Nations) στη Ρώμη. Σκοπός της συνάντησης ήταν η απόφαση για την από κοινού συμμετοχή των Εμβληματικών Κοινοτήτων στην EXPO Milan και συγκεκριμένα στο περίπτερο του KIP International School. Τέλος, ο Δήμαρχος της Pollica παρουσίασε τις διαδικασίες και τις προθεσμίες που πρέπει να ακολουθηθούν προκειμένου να οριστικοποιηθεί η ίδρυση του Ευρωπαϊκού Ομίλου Εδαφικής Συνεργασίας-ΕΟΕΣ (European Grouping of Territorial Cooperation-EGTC).

20 Απριλίου 2015

Συμμετοχή της Διευθύντριας του Μανιατακείου Ιδρύματος στην 5η Διακυβερνητική Διάσκεψη των χωρών που ενέγραψαν τη Μεσογειακή Διατροφή στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας της UNESCO.

Η Διάσκεψη πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του Ελληνικού Υπουργείου Παραγωγικής Ανασυγκρότησης, Περιβάλλοντος και Ενέργειας στο πλαίσιο ολοκλήρωσης της θητείας της Ελλάδας ως συντονίστρια χώρα (30 Απριλίου 2015) των κοινών δράσεων της «οικογένειας» της Μεσογειακής Διατροφής τόσο σε Υπουργικό όσο και σε επίπεδο Εμβληματικών Κοινοτήτων.

Η Ελληνική συντονιστική ομάδα παρουσίασε το έργο που ανέλαβε να πραγματοποιήσει κατά τη διάρκεια της θητείας της: τον κοινό δικτυακό χώρο (web site) για τη Μεσογειακή Διατροφή, τα

3μηνιαία Newsletter καθώς και την πρόταση του ερευνητικού προγράμματος “EDUTERRA” που κατέθεσε προς έγκριση στο πλαίσιο του HORIZON 2020.

Στη Διάσκεψη αποφασίστηκε η Ελλάδα να διατηρήσει τη διαχείριση του κοινού δικτυακού χώρου καθώς επίσης και την έκδοση του τριμηνιαίου Newsletter. Επίσης αποφασίστηκε να συμπληρωθεί από όλες τις εμπλεκόμενες χώρες το πλαίσιο του έχει αναπτύξει ήδη τον τελευταίο χρόνο η Ιταλία για τη δημιουργία «Λευκής Βίβλου» για τη Μεσογειακή Διατροφή. Σε συνέχεια της προηγούμενης Διακυβερνητικής Διάσκεψης (28-29 Απριλίου 2014), η Ιταλία ανέλαβε από την 1η Μαΐου 2015 μέχρι την 30η Απριλίου 2016 να συντονίσει το δίκτυο των 7 χωρών. Τέλος, με ομοφωνία οι συμμετέχοντες έδωσαν στην Πορτογαλία τον ρόλο του συντονιστή από την 1η Μαΐου 2016 μέχρι την 30η Απριλίου 2017.

Μάιος 2015

Κυκλοφόρησε το αφιέρωμα στην Εμβληματική Κορώνη στο τεύχος Μαΐου του Ιταλικού National Geographic.

Το Μανιατάκειον Ίδρυμα, σε συνεργασία με το Γραφείο Ε.Ο.Τ. Ιταλίας, έκανε τις απαραίτητες προπαρασκευαστικές ενέργειες προκειμένου να φιλοξενηθεί κλιμάκιο του National Geographic στην Κορώνη την περίοδο 14-21 Ιουνίου 2014, με σκοπό να ετοιμαστεί αφιέρωμα στην ανακηρυγμένη Εμβληματική Κοινότητα για τη Μεσογειακή Διατροφή.

Σκοπός του ρεπορτάζ ήταν η ανάδειξη των περιοχών και των πολιτισμών αυτής της ιδιότυπης κοινής κουλτούρας που μοιράζονται οι λαοί που ζουν γύρω από την λεκάνη της Μεσογείου. Η Μεσογειακή Διατροφή αποτελεί ένα ολοκληρωμένο και πολυδιάστατο αγαθό, που το συνθέτουν το αγροτικό τοπίο, το κλίμα και το έδαφος, τα τοπικά αγροτικά προϊόντα, οι μέθοδοι παραγωγής, οι διατροφικές συνήθειες, όλες οι εκφάνσεις της κοινωνικής ζωής, ο πολιτισμός, τα ήθη και έθιμα, η παράδοση.

Στο αφιέρωμα γίνεται ειδική μνεία στο Μανιατάκειον Ίδρυμα που είναι αφοσιωμένο στην ανάδειξη της Κορώνης και της ευρύτερης περιοχή καθώς και τον Πρόεδρο του Ιδρύματος Δημήτρη Μανιατάκη, ο οποίος τονίζει την κοινή κληρονομιά που μοιράζονται οι Εμβληματικές Κοινότητες και καταλήγει με μια αναφορά στον Πλούταρχο λέγοντας ότι «Δεν καθόμαστε στο τραπέζι απλά για να φάμε, αλλά για να φάμε όλοι μαζί».

15 Μαΐου 2015

Συμμετοχή του Προέδρου του Μανιατακείου Ιδρύματος στο 3ήμερο Επιμορφωτικό Σεμινάριο με θέμα: «Μυστικά ζωής και υγείας στα μονοπάτια με τα υπεραιώνια ελαιόδεντρα» που διοργάνωσε το ΚΠΕ Καλαμάτας.

Ο Δημήτρης Μανιατάκης παρουσίασε το θέμα «Μεσογειακή Διατροφή: Η άυλη πολιτιστική κληρονομιά της ανθρωπότητας». Παρουσίασε το διατροφικό μοντέλο στο κοινό, τις ευεργετικές του ιδιότητες για την υγεία και την ευζωία, καθώς και σκιαγράφησε το εγχείρημα ένταξης της Μεσογειακής Διατροφής στον Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας της UNESCO και την ανακήρυξη της Κορώνης σε Εμβληματική Κοινότητα.

23 Μαΐου 2015

Συμμετοχή του Προέδρου του Μανιατακείου Ιδρύματος στο συνέδριο Γαστρονομικού Πολιτισμού και Τουρισμού Στις Ημέρες Γαστρονομίας «Μυθική Πελοπόννησος - Γεύσεις με Ιστορία».

Ο Δημήτρης Μανιατάκης συμμετείχε στην ενότητα «Γεύσεις με ιστορία» και παρουσίασε την ιστορία και την παράδοση όλων των Μεσσηνιακών προϊόντων από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Επικεντρώθηκε στον γαστρονομικό τουρισμό, ο οποίος μπορεί να λειτουργήσει ως καταλυτικά και να γίνει ατμομηχανή ανάπτυξης, εμπλουτίζοντας το ήδη υπάρχον τουριστικό προϊόν μιας περιοχής, με στόχο την επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου. Στόχος της κάθε περιοχής είναι να προβάλλει συνεχώς την αξία της Μεσογειακής Διατροφής η οποία αναδείχθηκε από την UNESCO σε αγαθό άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

15-19 Ιουνίου 2015

Δράσεις διεθνοποίησης της Μεσογειακής Διατροφής στην Κορώνη από το Μανιατάκειο Ίδρυμα με τη συνεργασία του College Year in Athens.

Η Κορώνη φιλοξένησε για μια εβδομάδα 20 φοιτητές από τις Η.Π.Α, στα πλαίσια του καλοκαιρινού τμήματος με τίτλο «Ανθρωπολογία της διατροφής στην Ελλάδα: Μεσογειακή Διατροφή» που οργάνωσε το College Year in Athens. Το Μανιατάκειο Ίδρυμα διοργάνωσε όλες τις δραστηριότητες στην ευρύτερη περιοχή της Κορώνης προκειμένου οι φοιτητές να «γευθούν» τον πολιτισμό της Μεσογειακής Διατροφής.

Το πρόγραμμα περιλάμβανε επίσκεψη στο μνημείο Μεσογειακής Διατροφής στην Κορώνη, επίσκεψη στο Μανιατάκειο Ίδρυμα όπου παρακολούθησαν ομιλία με το χρονικό ένταξης της Μεσογειακής Διατροφής στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας της UNESCO, γνωριμία με τα μεσσηνιακά βότανα, επίσκεψη στο παραδοσιακό ελαιοτριβείο-μουσείο στο Χαρακοπιό και στον υπεραιώνιο ελαιώνα του Αγίου Μάρκου, στις εγκαταστάσεις της εργοστασιακής μονάδας Κ. Παπαδημητρίου στη Θουρεία, στο Μοναστήρι του Τίμιου Σταυρού στην Κορώνη, περιήγηση στο χωριό Γλυφάδα όπου είχαν την ευκαιρία να δουν τα γκράφιτι με τις παραδοσιακές αγροτικές εργασίες και το λαογραφικό μουσείο.

18 Δεκεμβρίου 2015

Συμμετοχή του Προέδρου του Μανιατακείου Ιδρύματος στην Ημερίδα με θέμα «Η Μεσογειακή Διατροφή στον Αθλητισμό και την Παιδεία» που διοργάνωσε ο Όμιλος για την UNESCO Πειραιώς και Νήσων.

Ο Δημήτρης Μανιατάκης παρουσίασε το θέμα «Μεσογειακή Διατροφή: Η άυλη πολιτιστική κληρονομιά της ανθρωπότητας», εισάγοντας το κοινό χρονικό ένταξης της Μεσογειακής Διατροφής στους παγκόσμιους θησαυρούς της UNESCO και την αναπτυξιακή διάσταση του πολιτισμικού αγαθού.

ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ST-ART APP

Δημιουργία δραστικού χώρου μάθησης για την ανάπτυξη επιχειρηματικών δεξιοτήτων στον τομέα του Πολιτιστικού Κεφαλαίου, της Κληρονομιάς και των Πολιτιστικών και Δημιουργικών Επιχειρήσεων: «Ενισχύοντας την επιχειρηματικότητα με τον πολιτισμό και τον πολιτισμό με την επιχειρηματικότητα!»

Απρίλιος-Μάιος 2015

Πιλοτική δοκιμή της εκπαιδευτικής Πλατφόρμας και της Εφαρμογής ST-ART APP.

Περισσότεροι από 30 χρήστες (νέοι, εργαζόμενοι, φοιτητές, άνεργοι, ενδιαφερόμενοι φορείς, επαγγελματίες στον τομέα της Πολιτιστικής Κληρονομιάς) συμμετείχαν στην πιλοτική δοκιμή των εργαλείων του διαδραστικού χώρου μάθησης του προγράμματος ST-ART APP, δηλαδή της εκπαιδευτικής Πλατφόρμας (project.start-app.eu) και της Εφαρμογής (Start-App), που δημιούργησε το Κονσόρτσιουμ στο οποίο συμμετείχε το Μανιατάκειο Ίδρυμα, για κινητά τηλέφωνα και tablets (χωρίς να αποκλείονται τα pc) με λειτουργικό σύστημα για iOS και Android, προκειμένου να ελεγχθεί η αποτελεσματικότητα και η ποιότητα των εν λόγω εργαλείων.

Μάιος 2015

Αξιολόγηση της πιλοτικής δοκιμής της εκπαιδευτικής Πλατφόρμας και της Εφαρμογής ST-ART APP.

Η Διευθύντρια του Μανιατακείου Ιδρύματος επεξεργάστηκε και αξιολόγησε τα δελτία που συμπλήρωσαν οι χρήστες που συμμετείχαν στην πιλοτική δοκιμή των εργαλείων του διαδραστικού χώρου μάθησης του προγράμματος ST-ART APP (εκπαιδευτική Πλατφόρμα και Εφαρμογή) και στη συνέχεια συνέταξε την Τελική Έκθεση της πιλοτικής δοκιμής.

26-27 Μαΐου 2015

Πραγματοποίηση συνάντησης για την Τελική Εκδήλωση (Final Open Day) στην Κοπεγχάγη της Δανίας.

Οι δέκα εταίροι από τις επτά Ευρωπαϊκές χώρες φιλοξενήθηκαν στην Βασιλική Βιβλιοθήκη (Royal Library), για την Τελική Εκδήλωση του προγράμματος ST-ART APP, στην οποία συμμετείχαν και ενδιαφερόμενοι φορείς από τη Δανία. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης έγινε παρουσίαση της έκδοσης 1.0 – beta και της έκδοσης 2.0 της On-line Πλατφόρμας και της Εφαρμογής. Στη συνέχεια οι εταίροι μοιράστηκαν τις εμπειρίες που αποκόμισαν από την πιλοτική δοκιμή των διδακτικών εργαλείων στις χώρες τους και παρουσίασαν τις αναλύσεις SWOT, από τις οποίες προέκυψε ένα υψηλό επίπεδο ικανοποίησης των χρηστών. Πρέπει να τονιστεί ότι περισσότεροι από 200 χρήστες (από όλη την Ευρώπη) συμμετείχαν στην πιλοτική δοκιμή των εργαλείων του ST-ART APP, γεγονός το οποίο θεωρείται μεγάλη επιτυχία. Εκ μέρους του Μανιατακείου Ιδρύματος συμμετείχε η διευθύντρια Βίκυ Ιγγλέζου και το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου καθηγητής Andrea Nanetti.

29 Σεπτεμβρίου 2015

Τελική Παρουσίαση του Προγράμματος ST-ART APP στο Δήμο Πύλου-Νέστορος.

Η διευθύντρια του Μανιατακείου Ιδρύματος Βίκυ Ιγγλέζου παρουσίασε συνοπτικά το πλαίσιο του προγράμματος ST-ART APP καθώς και τα εργαλεία του, δηλαδή την εκπαιδευτική Πλατφόρμα (project.start-app.eu) και τη Εφαρμογή (Start-App), σε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Πύλου-Νέστορος. Στην εκδήλωση συμμετείχαν περισσότερα από 30 άτομα, τα οποία δήλωσαν την προθυμία τους να «επισκεφτούν» τα διδακτικά εργαλεία και να τα προωθήσουν, προκειμένου να γίνουν ευρέως γνωστά.

InHeriT

InHeriT: Προαγωγή της Πολιτιστικής Κληρονομιάς ως Πηγή Βιώσιμης Ανάπτυξης

3 Δεκεμβρίου 2015

Πραγματοποίηση της Εναρκτήριας Συνάντησης προγράμματος *InHeriT*.

Οι επτά εταίροι από τις τέσσερις Ευρωπαϊκές χώρες συναντήθηκαν στα γραφεία του Μανιατακείου Ιδρύματος για την Εναρκτήρια Συνάντηση του προγράμματος *InHeriT*, το οποίο είναι ενταγμένο στο πλαίσιο του προγράμματος επιμόρφωσης ενηλίκων ERASMUS+ υπό την εποπτεία του ΙΚΥ και το συντονισμό της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Πολυτεχνείου Κρήτης. Κατά τη συνάντηση οι εταίροι συμφώνησαν στον προγραμματισμό του προγράμματος και την κατανομή των καθηκόντων, το πρόγραμμα δραστηριοτήτων, τη μεθοδολογία εργασίας, την παρακολούθηση και άλλα πρακτικά ζητήματα. Εκ μέρους του Μανιατακείου Ιδρύματος συμμετείχε ο Πρόεδρος Δημήτρης Μανιατάκης και η Διευθύντρια Βίκυ Ιγγλέζου.

MED DIET

MedDiet – Μεσογειακή Διατροφή και Ενίσχυση των Παραδοσιακών Τροφίμων: “We are what we eat”.

3-5 Μαρτίου 2015

Συμμετοχή της Διευθύντριας του Μανιατακείου Ιδρύματος σε Εκπαιδευτικό Σεμινάριο για την Ενίσχυση της Μεσογειακής Διατροφής και των Παραδοσιακών Τροφίμων που πραγματοποιήθηκε στην Αλεξάνδρεια.

Περισσότεροι από 21 φορείς από διάφορες Μεσογειακές χώρες όπως η Ισπανία, η Ελλάδα, το Μαρόκο, η Αλγερία, η Τυνησία, ο Λίβανος, η Ιορδανία, η Αίγυπτος και άλλες, συμμετείχαν σε εκπαιδευτικό σεμινάριο του Προγράμματος “MedDiet”, που πραγματοποιήθηκε 3-5 Μαρτίου 2015 στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου. Στόχος του σεμιναρίου ήταν η δημιουργία ενός δικτύου σημείων πληροφόρησης στη λεκάνη της Μεσογείου, προκειμένου να αυξηθεί η ευαισθητοποίηση των καταναλωτών, των επιχειρήσεων και των ΜΜΕ (κυρίως εστιατόρια) σχετικά με τα οφέλη της Μεσογειακής Διατροφής, ενισχύοντας την ικανότητα των τοπικών αρχών, των σχολείων, των Εμπορικών Επιμελητηρίων, των επιχειρηματικών οργανώσεων, των πανεπιστημίων και λοιπών φορέων χάραξης πολιτικής για την εφαρμογή αποτελεσματικών και

βιώσιμων πρωτοβουλιών επικεντρωμένων στη διαφύλαξη και προώθηση της Μεσογειακής Διατροφής στην Αίγυπτο, την Ελλάδα, την Ιταλία, τον Λίβανο, την Ισπανία την Τυνησία και άλλες χώρες.

19 Σεπτεμβρίου 2015

Συμμετοχή της Διευθύντριας του Μανιατακείου Ιδρύματος στην Τελική Σύνοδο του έργου «MedDiet – Μεσογειακή Διατροφή και Ενίσχυση των Παραδοσιακών Τροφίμων» στο Μιλάνο.

Η Τελική Σύνοδος πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του 5ου διεθνούς Φόρουμ Μεσογειακής Διατροφής στη Διεθνή Έκθεση EXPO Μιλάνο 2015 με τίτλο “Feeding the planet, energy for life”. Το Φόρουμ, ήταν πλούσιο σε εισηγήσεις και παρεμβάσεις από επιφανείς επιστήμονες και εμπειρογνώμονες της διατροφής από διάφορες χώρες. Στη Σύνοδο παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα και οι δράσεις που έχουν πραγματοποιηθεί μέχρι σήμερα στα πλαίσια του έργου MedDiet, με κυριότερες τις δράσεις ευαισθητοποίησης των καταναλωτών, τις δράσεις σε σχολεία και το σήμα ποιότητας MedDiet για εστιατόρια. Στο τέλος των εργασιών υπογράφηκε από τους παρόντες η Διακήρυξη για την Προώθηση και τη Διαφύλαξη της Μεσογειακής Διατροφής.

Εκτός από τις εξαιρετικά ενδιαφέρουσες εισηγήσεις, η Σύνοδος περιλάμβανε και παράλληλες εκδηλώσεις προβολής του έργου και των εταίρων, με χαρακτηριστικότερη την μαγειρική επίδειξη από γνωστούς σεφ των έξι χωρών εταίρων (Ιταλία, Ελλάδα, Ισπανία, Αίγυπτος, Τυνησία, Λίβανος). Η Ελλάδα εκπροσωπήθηκε από τους σεφ Δημήτρη Μελεμενή (Romanos, Costa Navarino) και Στέλιο Μπαρμπέα (Elite City Resort), που παρουσίασαν τα πιάτα τους στο ελληνικό περίπτερο της έκθεσης.

ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ 2
11528 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 72 97 700 · FAX: 210 72 97 733
www.maniatakeion.gr